

# LICEO SCIENTIFICO "M. CURIE" - GIULIANOVA (TE)

## PROGRAMMA D'ITALIANO

### CLASSE IV F

a. s. 2019/2020

INSEGNANTE: FRANCESCA TENTARELLI

---

#### LETTERATURA:

**N. Machiavelli**, lettera al Vettori del 31 gennaio 1515 e lettera al Vettori del 10 dicembre 1513, spiegazione e analisi. Il proemio ai 'Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio', Spiegazione e analisi dei passi tratti da // *Principe*, I, VII, XV, XVIII. La mandragola', lettura di passi scelti, spiegazione dell'opera. Biografia, opere e idee politiche. Lettura critica su 'Il Principe' di Machiavelli di Ferroni 'Attualità di Machiavelli'.

**L'età della Controriforma**: contesto politico, storico e culturale del Seicento.

**G. Marino**, biografia e opere fondamentali; analisi del passo "Elogio della rosa".

**G. Galileo**: biografia e opere; stile e caratteri della letteratura di Galileo letterato; lettura e spiegazione del passo 'Il rapporto tra scienza e fede' dalla 'lettera a Benedetto Castelli'; stud. Pp.72-77, 78, 79,, 219-220, es. P. 221, n.2. Da "Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo", lettura e spiegazione del brano "Contro l'ipse dixit".

**Il teatro del Seicento in Italia**: cenni sulla riforma del teatro di Goldoni; Goldoni, "Mondo e teatro", biografia e opere; lettura di tutti i brani presenti sul manuale, tratti da "la locandiera" di Goldoni.

**L'illuminismo**: introduzione all'Illuminismo; Illuminismo, origine del termine (materiale caricato su didattica). lettura e spiegazione del passo di Beccaria, "L'utilità delle pene è la negazione della loro crudeltà" da "Dei delitti e delle pene". Rousseau, spiegazione di un passo sul mito del buon selvaggio.

Lettura del passo 'Una guerra per stabilire da che parte si rompono le uova', da I viaggi di Gulliver', Swift., il genere del romanzo e la sua diffusione.

**Neoclassicismo e Preromanticismo**: lettura e spiegazione del passo 'La statua dell' Apollo del Belvedere ' Il Preromanticismo, lettura e spiegazione del passo ' L'artista e il borghese ', da ' I dolori del giovane Werther', Goethe, lettura e spiegazione.

**V. Alfieri**: biografia e opere; poetica; spiegazione e analisi del sonetto "Tacito orror di solitaria selva ".

**U. Foscolo**: biografia, opere e poetica; lettura e analisi de 'Alla sera' e "A Zacinto", spiegazione e analisi; 'Notizia intorno a Didimo Chierico' spiegazione. spiegazione e analisi de 'Dei sepolcri'. La "Notizia intorno a Didimo Chierico", spiegazione e analisi. p. 665; Le Grazie, struttura e contenuto, caratteri poetici.

**Romanticismo:** origine del termine; diffusione in Europa e in Italia; contesto storico, politico e culturale; le filosofie dell'Ottocento; temi; la polemica classico-romantica; la posizione dell'intellettuale; i generi letterari; i protagonisti; differenze tra il Romanticismo europeo e quello italiano.

**Tematiche di attualità:**

- ✓ inquinamento e surriscaldamento climatico;
- ✓ politica interna ed internazionale nel delicato periodo della crisi economica;
- ✓ la diffusione del coronavirus: impatto sul sistema sanitario nazionale a confronto con quelli europei ed americano;
- ✓ Body shaming.

**DANTE:**

**Purgatorio:** spiegazione e analisi dei canti: I, II, III, V, VI, VIII, IX, XVI, XXIV.

**TIPOLOGIE TESTUALI:**

testo argomentativo;

analisi testuale;

tema di ordine generale.

Giulianova, lì 8/6/2020

L'insegnante

Francesca Tentarelli